

La Lune rousse ose un nouveau festival

Du 20 mai au 20 juin, à Nantes et Saint-Herblain, la compagnie la Lune rousse programme le festival Les héroïnes des sept lieux.



Avec d'autres conteuses, Anne-Gaël Gauducheau veut faire découvrir les héroïnes du quotidien, les femmes, princesses, déesses ou guerrières.

1 PHOTO : DR

C'est ce qui s'appelle avoir le sens du timing. Ou alors avoir une furieuse envie de faire un joli pied de nez au destin et à ce satané Covid qui nous pompe l'air !

Alors que le monde de la culture et du spectacle vivant ronge son frein en attendant le coup d'envoi de la reprise qui, n'en finit pas de jouer les Arlésiennes, la compagnie la Lune rousse (qui fête son trentième anniversaire) vient d'annoncer le lancement de son tout premier festival, à Nantes et Saint-Herblain, intitulé Les héroïnes des sept lieux.

Il est programmé entre jeudi 20 mai et dimanche 20 juin. C'est demain. C'est surtout un gros point d'interrogation, quand le Covid est susceptible de tout chambouler, d'un jour à l'autre ou presque.

Des lieux insolites

Les héroïnes en question, ce sont les femmes, toutes si essentielles. « **Elles assurent du lien social, font le lien avec l'école, soutiennent la vie associative, organisent des distributions alimentaires, embellissent ou nettoient les espaces communs, sont à l'origine de nombre d'actions, entre entrepreneuriat privé et activités solidaires** », détaillent Anne-Gaël Gauducheau et Charles Bodin. « **Bien que peu reconnue, leur action est souvent remarquable, dans les quartiers populaires notamment** », ajou-

tent les deux sociétaires de la compagnie.

Le public découvrira des récits du monde entier – certains millénaires, d'autres contemporains – dans lesquels les femmes (ou le féminin en chacun de nous) jouent le rôle principal. Travailleuses, princesses, grands-mères, sorcières, aventurières, déesses, sœurs ou mères, guerrières, sages et sauvages : de quoi nourrir l'imaginaire des adultes et enfants à partir de 10 ans.

Le festival permettra aussi de rencontrer les héroïnes du quartier, de mettre en avant leurs actions et les lieux qu'elles animent : ferme urbaine, épicerie communautaire, atelier de couture... Sept lieux insolites (quatre à Nantes et trois à Saint-Herblain) seront investis pour ce festival, pour découvrir tout un territoire.

La conteuse Anne-Gaël Gauducheau a interviewé une dizaine de femmes du quartier. Des portraits audio à se mettre entre les oreilles, en se branchant sur *Jet FM* (91.2), samedi 19 juin, à 11 h.

Du jeudi 20 mai au dimanche 20 juin, festival Les héroïnes des sept lieux. Pour respecter les règles sanitaires, le nombre de spectateurs est très limité. Prière de réserver auprès de la Compagnie : lalunerousse@free.fr ou tél. 02 40 76 93 37.

Nantes. Le joli conte du festival qui démarre dès le 20 mai !

Alors que la plupart des gros festivals ont jeté l'éponge, un petit nouveau démarre le 20 mai, à Nantes-Saint-Herblain, dès le lendemain du déconfinement ! Pari risqué, mais gagné, pour les créateurs d'Héroïnes de 7 lieux, à Bellevue...

Ouest-France François CHRÉTIEN. Modifié le 15/05/2021 à 19h04 Publié le 15/05/2021 à 18h51



Les conteuses Paule Latorre, Catherine Ahonkoba et Anne-Gaël Gauducheau, trois des "7 héroïnes", du festival né avec le déconfinement.



Anne-Gaël Gauducheau et Charles Bodin, deux des créateurs du festival. | OUEST-FRANCE

Gonflée ! Cette création de festival est en elle-même un joli conte. Comme ceux qu'on aime depuis l'enfance. L'histoire d'un p'tit nouveau des quartiers pauvres qui sort de l'œuf quand beaucoup d'événements riches et puissants restent dans leur coquille, pour cause de crise sanitaire, de mesures barrières et de jauge réduite.

Ce samedi 15 mai, à Bellevue, les sociétaires de la Compagnie de la Lune rousse ont dévoilé le programme du nouveau festival, baptisé « Héroïnes de 7 lieux ». Soit sept spectacles donnés par sept conteuses, du 20 mai au 20 juin, dans sept endroits de ce grand quartier populaire à cheval sur Nantes et Saint-Herblain.

L'idée est née au cœur de l'hiver. « **On n'arrêtait pas d'annuler à cause du Covid, c'était déprimant** », raconte Marthe Gauducheau. « **On annulait les spectacles prévus dans les pays de la francophonie, mais aussi ceux qu'on joue dans des appartements de Bellevue. Les bailleurs HLM, sympas, nous ont laissé les financements, poursuit sa sœur, Anne-Gaël. On s'est dit, on y va, on lance un festival ! Et si on a de la chance, on pourra faire de belles choses.** »

« Décloisonner Bellevue »

Mi-avril, ils font le pari d'annoncer la date du 20 mai pour le début du festival et racontent dans Ouest-France leur envie de mettre les femmes en avant, dans ce quartier peuplé d'héroïnes anonymes du quotidien qui ressoudent les liens... Le 29 avril, le Président Macron autorise le redémarrage des spectacles à partir du 19 mai ! Bingo.

Les spectacles auront lieu dans des petites salles, un parc, des locaux associatifs qu'ils fréquentent depuis des années. Les sociétaires de la Lune rousse connaissent les habitants, interviennent dans les écoles... « **On travaille ici sur le temps long** », souligne Charles Bodin. « **On est là, même si des fois ça crame**, sourit Anne-Gaël. **Pas pour faire de l'animation, mais pour proposer une programmation exigeante : on fait venir des conteurs de partout.** »

Ca sera le cas pendant le festival, qui démarre sur des jauges modestes, Covid oblige, avec des spectacles pour 25, 50 personnes... Tout est gratuit, accessible aux jeunes et moins jeunes, mais il est recommandé de réserver pour décrocher une place.

Charles et Marthe invitent les Nantais du centre-ville à sauter le pas : « **Il y a le tram, c'est très simple de venir. Il faut décrocher Bellevue !** »

Les sept dates du festival

Jeudi 20 mai, 17 h 30, *La Tisserande de nuit*, récit d'Anne-Gaël Gauducheau (Loire-Atlantique), dans les locaux de la Femme en fil, 46 bd Churchill, à Nantes.

Dimanche 23 mai, 16 h 30, en plein air, *Tu parles, Charles !*, conférence-spectacle-burlesque de Karine Mazel (Yvelines), sur la place des femmes dans les contes, notamment ceux de Charles Perrault, 13 bd du Bois-Hardy, à Nantes.

Jeudi 25 mai, 18 h, *Penn Sardine*, de Jeanine Qannari (Loire-Atlantique), au Comptoir des alouettes, 21 rue des Alouettes, à Nantes.

Jeudi 3 juin, 18 h, *Anahid, la fille de potier qui devint fille-roi*, conte arménien de Paule Latorre (Hérault), dans les locaux de Style Alpaga, 15 bd Jean-Moulin, à Saint-Herblain.

Samedi 5 juin, 15 h, *Conte à la calebasse*, de Catherine Ahonkoba (Seine-Saint-Denis), au relais familial La Parenthèse, 19 rue de la Chicotière, Saint-Herblain. Spectacle précédé d'un rendez-vous pour « chanter ensemble », à 11 h 30, au jardin Pollen et collemboles, 15, rue d'Arras.

Samedi 12 juin, 14 h, *La Yara*, balade contée avec la jeune artiste nantaise Noémie Truffaut, au Bois Jo, 11 rue de Dijon, à Saint-Herblain.

Dimanche 20 juin, 16 h 30, *Vives et vaillantes*, de Praline Gay-Para (Paris), conteuse et autrice du [livre éponyme](#) sur sept héroïnes qui prennent leur destin en main, en extérieur, 12 rue de l'Orne, à Saint-Herblain. Suivi, à 18 h, de la fanfare de filles déjantées *Fire Lips*.

Plus de détails sur lalunerousse.fr. Réservations : lalunerousse@free.fr ou au 02 40 76 93 37.

SAINT-HERBLAIN

Un festival de contes à Bellevue

Du 20 mai au 20 juin, quartier Bellevue, la compagnie herblinoise des arts du récit La Lune Rousse se déconfinne. Elle lance un nouveau festival de contes, dans sept lieux insolites dans des jauges limitées. Le public est invité à découvrir des récits du monde entier dans lesquels les femmes jouent les rôles principaux, princesses, grands-mères, aventurières, déesses, sœurs ou mères, guerrières, sages et sauveuses, de quoi nourrir l'imaginaire des adultes et des enfants à partir de 10 ans.

Ce festival débutera jeudi



La compagnie La Lune Rousse lance un nouveau festival de contes.

Photo archives Presse Océan

20 mai à Bellevue dans les locaux de l'association

« Femmes en Fil » avec « la Tisserande des Nuits », une histoire contée par Anne Gael Gauducheau.

Il se poursuivra dimanche 23 mai à 16 h 30 aux Coteaux du Bois Hardy avec un spectacle burlesque de Karine Mazel. Mardi 23 mai à 18 h au Comptoir des Alouettes, Jeanine Quanari évoquera les Penn Sardines, des sardinières bretonnes. Jeudi 3 juin à 18 h à Style Alpaga, Paule Latore contera l'histoire de la fille de potier qui devint roi. Samedi 5 juin à 15 h à la Parenthèse, Contes de la Calebasse.

Festival de contes : quand les héroïnes se rencontrent

Publié le 19.05.2021

Du 20 mai au 20 juin, la compagnie herblinoise La Lune rousse organise un nouveau festival de contes dans le quartier du Grand Bellevue. Son titre : "Les héroïnes des 7 lieux". Une façon originale de valoriser les femmes du quartier.



Elle attendait depuis longtemps la réouverture des lieux culturels. La compagnie La Lune rousse (basée au Centre socio-culturel (CSC) Le Grand B frappe fort en proposant dès le 20 mai un nouveau festival de contes.

Aller à la rencontre des femmes du quartier

L'idée, c'est Anne-Gaël Gauducheau conteuse et directrice artistique, qui l'a eue : aller à la rencontre des femmes des quartiers, ces héroïnes du quotidien. "Toutes ces femmes jouent un rôle important comme assurer les relations avec l'école, soutenir la vie associative, participer aux associations d'aide alimentaire, nettoyer et entretenir les espaces communs" explique Anne-Gaël. "Nous allons aller là où elles agissent : un atelier de couture, une épicerie associative et cuisine collective, un parc public... Juste avant le début du spectacle, l'action de ces femmes accueillantes sera présentée et saluée par le public".

Interviendra ensuite une conteuse différente à chaque spectacle qui fera naviguer le public à travers les récits du monde entier, certains millénaires, d'autres contemporains. "Les femmes, ou le féminin en chacun de nous, joueront le rôle principal au travers des personnages de travailleuses, de princesses, de sorcières ou encore de déesses" ajoute Anne-Gaël.

Praline Gay-Para, marraine du festival

C'est Praline Gay-Para, conteuse parisienne, qui a été choisie pour être la marraine du festival. "Pour nous c'est une star dans le monde des contes" précise la Lune rousse. Au départ ethno-linguiste, Praline Gay-Para s'est intéressée à la langue et aux cultures. Devenue conteuse, elle a beaucoup édité dont un best-seller "Vives et vaillantes", un ensemble de contes traditionnels du monde entier peuplé d'héroïnes. Son intervention portera justement sur ces contes.

Des conteuses venues de partout

À nouveau, La Lune rousse a activé son très large réseau de conteuses. Six vont faire le déplacement jusqu'au Grand Bellevue. Le public retrouvera Catherine Ahonkoba, Jeanine Qannari, Paule Latorre, Karine Mazel et fera connaissance avec Praline Gay-Para et Noémie Truffaut. Découvrez ici toute la programmation et réservez dès que possible en raison des jauges limitées.

La Lune rousse, sur ses terres à Bellevue

Implantée depuis six ans dans le quartier du Grand Bellevue, la compagnie est bien connue du monde associatif local. Dans le contexte de la pandémie, elle a pu compter sur ce réseau : "On a vu une solidarité s'organiser dans la grande famille des associations du quartier et on s'est dit qu'on pouvait prendre le risque tous ensemble d'organiser ce festival. Car la période du confinement n'a pas été simple pour la compagnie avec plus de 90 spectacles annulés" explique Marthe Gauducheau directrice administrative de la compagnie.

"Les habitants commencent à bien connaître l'univers des contes car nous travaillons dans la durée et en profondeur" explique Charles Bodin, chargé de production à La Lune rousse. "Ce que nous faisons, c'est un pari alliant une exigence artistique et une exigence de citoyenneté" confie Anne-Gaël. Présente sur le terrain quotidiennement, la compagnie mène un travail au long cours basé sur de multiples actions culturelles et une programmation de qualité : des ateliers de sensibilisation aux contes, la Nuit de la lecture, des émissions de radio, des contes dans les appartements en partenariat avec les bailleurs sociaux, des contes racontés au pied des immeubles avec la Bête de scène pendant l'été. Du 20 mai au 20 juin, embarquez avec les héroïnes des 7 lieux !

"C'est pas pour dire", une émission de radio unique en son genre

Le 16 mars dernier, Anne-Gaël était invitée à la Bibliothèque nationale de France à Paris pour présenter l'émission "C'est pas pour dire" diffusée sur la radio herblinoise Jet Fm (91.2). Depuis 10 ans, la Lune rousse produit cette émission sur le thème du conte, animée par Charles Cécil. "C'est la seule émission de radio de ce type en France. Nous y présentons des enquêtes et des interviews de conteurs et conteuses" résume fièrement la conteuse. Dans le cadre du festival des héroïnes des 7 lieux, la conteuse présentera sur les ondes des interviews de plusieurs dizaines de femmes du quartier le 19 juin à 11h.